

PERSONA2 ETERNAL PUNISHMENT.

こあいざつ

このたびは、アトラスの"プレイステーション"ソフト
「ペルソナ2 罰」をお買い上げいただき、
誠にありがとうございます。
ご使用の前に、この「解説書」をよくお読みいただき、
正しい使用法でお楽しみください。
なお、この「解説書」は再発行いたしませんので、
大切に保管してください。

ETERNAL PUNISH

ご注意 "PlayStation 2"本体でメモリーカード(SCPH-1020/別売り)を使用するとき

メモリーカード (SCPH-1020/別売り)を使用するときは、必ず"PlayStation 2"本体の心(オン/スタンバイ)/RESETボタンが緑色の状態(オンの状態)で差し、心(オン/スタンバイ)/RESETランプを赤色の状態(スタンバイ状態)にする前に抜いてください。別売りの"PlayStation 2"専用マルチタップ(SCPH-10090)やマルチタップ(SCPH-1070)を接続してメモリーカードを使用するときも、同様の操作を行なってください。

For Japan Only



プレイヤー 1人



メモリーカード 3プロック



アナログコントローラ 対応

*Contents is

ストーリー 04

キャラクター紹介 06

コントローラ説明

ゲームのはじめ方 12

特殊操作:パスワード入力 13

セーブ/ロード 14

画面の見方 15

コマンド画面について 18

各種施設について 24 噂について

ベルベットルーム

ペルソナについて

ペルソナ召喚までの流れ 30

ペルソナステータスの見方 3

遭遇時のコマンド 35

戦闘システム 36

バッドステータス 42

カジノについて

主人公「天野舞耶」は、ティーン向け情報誌の編集部に勤める編集者である。

幼い頃から憧れた職業に就き、上司と反目したりしな がらも、それなりに充実した日々であった彼女の日常 は、一人の少年との出会いにより崩れだす。

少年の名は周防達哉。

舞耶は、名前すら知らないはずのその少年に、なぜか以前から知っていたかのようなデジャ・ウュを憶え、胸を騒がせる。そんなある日、彼女は、近頃街を震撼させる連続猟奇殺人にまつわる「JOKER呪い(まじない)」の噂を取材するよう命じられ、七姉妹学園(ななしまいがくえん)を訪れる。

そこで待ち受けていたのは、JOKERを名乗る噂の 殺人鬼の襲撃と彼女を救った「デジャ・ヴュの少年」 との再会、そして、ペルソナと呼ばれる別人格の発動 だった。

「<向こう側>を思い出せ」

…謎の言葉を残し消え去るJOKERと「全て忘れろ」 と言い残して立ち去ったデジャ・ヴュの少年の影を追い、運命の車輪は再び音をたてて回り始める。

全てを知っている……

いや、何も知らない……?

錯綜する記憶の糸を辿る先に待つものは、

Story

大いなる罰か。それとも

ETERNAL PUNISH

中中ラクター紹介 Characters Chis

Maya 天野舞耶

●あまのまや●23歳

キスメット出版に勤め、ティーン向け情報雑誌
「クーレスト」の記者を担当している。
明るく快活で、健康的な色気を振りまく美女。
さりげない思いやりや、人当たりの良い雰囲気から
自然と周囲に人が集まってくるタイプ。
遠近、始めて出会った名前も知らない少年と、
過去に会っていたことが

ある様な感覚に襲われたことから、その少年のことを 「デジャ・ヴュの少年」と呼び気にしている。



周防克哉 Katsuya

すおうかつや 25歳

港南警察署刑事一課強行犯係の

刑事(巡査部長)で、達哉の実の兄。

頭が切れ行動力もあり、人一倍犯罪を憎む正義感。

長身で、デザイナーズブランドの

眼鏡をかけたエリート然とした姿の通り、

その能力は県警本部の

捜査一課に行っても充分通用すると評判。

HELIOS

芹沢うららUrara

●せりざわう66●24歳 占い好きの化粧美人で、 いつも男運が悪いことを 気に病んでいる舞耶の親友。 舞耶との付き合いは高校の頃から。 腐れ縁が高じて、 今でも2人で同居している。 気性は激しいが手先が器用で、 家事や化粧など全般に長ける。

カリスト KALLISTO



コントローラ説明 Control

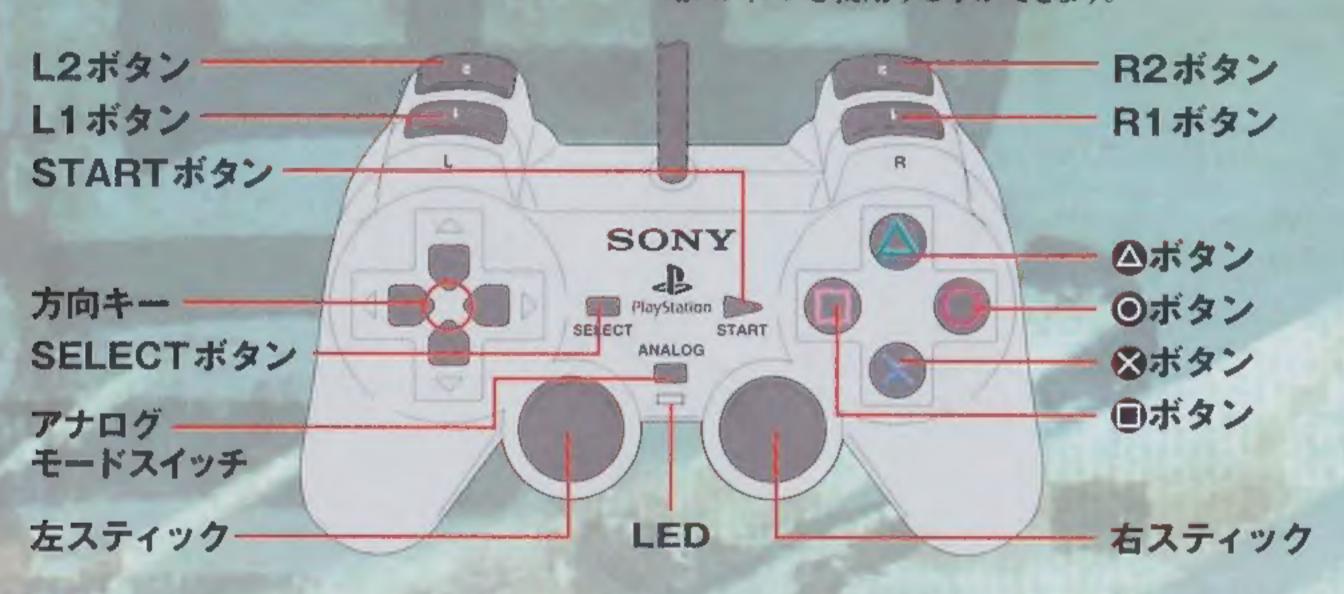
特殊な操作方法については 各ページの説明文を参照してください。 アナログコントローラを接続し、タイトルメニューまたはコンフィグで

振動設定をONにすると振動機能を楽しめます。

※振動設定については、LEDの状態に関係なく設定できます。

アナログコントローラ

アナログモードスイッチをONにするとLEDが点灯し、 たスティックを使用する事ができます。





ラージマップ

| 0 | |
|---|-----------|
| × | 89 |
| ^ | |

移動先の選択

決定

キャンセル

地区名の一括表示

コマンド画面の表示 オールキャンセル

L1ボタン

地区名の一括表示

12 KSV

地区名の一括表示

日イボタン

地区名の一括表示

R2ボタン

地区名の一括表示

左スティック 右スティック

▶動先の選択 使用しません

ミドルマップ

XI Δ

....

.

R2末年少

THE REAL PROPERTY.

プレイヤーシンボルの移動

決定・建物に入る・会話

キャンセル/ダッシュ移動(+方向キー)

場所名の一括表示

コマンド画面の表示/オールキャンセル

場所名の一括表示

場所名の一括表示

場所名の一括表示

場所名の一括表示

プレイヤーシンボルの移動 ダッシュ移動

使用しません Fスティック

30マップ

主人公の移動

決定

会話

部屋に入る
物を調べる

キャンセル/ダッシュ移動(+方向キー)

オートマップの呼び出し、解除

コマンド画面の表示。オールキャンセル

視点変更(時計回りに回転)

視点変更(反時計回りに回転)

視点変更(反時計回りに回転)

視点変更(時計回りに回転)

主人公の移動。ダッシュ移動

使用しません

Distance I.

Enne Start



I Buth

「ペルソナ2 罰」のディスクを"プレイステーション"本体に正しくセットして、電源を入れて下さい。

The second

ゲームが立ち上がるとオープニングデモが始まります。デモが終わるか、いずれかのボタンを押すとタイトル画面に移ります。

B CONTRACTOR

タイトル画面で「PRESS ANY BUTTON」と表示されたら、いずれかのボタンを押してください。メモリーカード確認メッセージの後、タイトルメニューが表示されまずので、方向キーの上下で項目を選択し、⑥ボタンで決定してください。

START

ゲームを最初から始めます。開始前に前作「ペルソナ2罪」 のセーブデータを継続するかどうか聞いてくるので、継続する場合は前作のセーブデータが入ったメモリーカードを差して「はい」を選択してください。

RESTART

本編をクリアー後に、セーブデータを保存していると現われる項目です。合体魔法や悪魔 ペルソナなどのアナライズ 情報を継続した状態でゲームを最初から始めることができます。



CONTINUE

セーブデータをロードし、前回の続きからゲームを再開しま す。詳しいロードの方法はP.14を参照してください。

EXTRA DUNGEON

特定の条件を満たすと現われる項目です。とういったモード かは、ブレイしてみてのお楽しみです。

STEREO/MONO

◎ボタンもしくは方向キーの左右で決定するたびに、ゲー ムの音声出力をステレオ(STEREO)かモノブル(MONO) に切り換えます。ご使用の音声出力機器に合わせて設定し てください。

VIBRATION ON/OFF

アナログコントローラが接続されている際に、振動機能の ON/OFFを®ボタンもしくは方向キーの左右で切り換え ることができます。

なお、この項目はアナログコントローラが接続されていな いと選択できません。

メモリーカードについてメモリーカードがささっていない、もしくはささっていても空きブ ロックがないと警告文が表示されます。そのままゲームをするこ とも可能ですが、ゲームの性質上、大変不便です。

> このゲームをプレイされる際には、ぜひともメモリーカードを使用 することをおすすめいたします。

また、"プレイステーション 2"で遊ぶ場合は、"プレイステーション" 用のメモリーカードをご用意ください。

特殊操作:パスワード入力

ストーリーの流れによっては、 パスワード入力を要求される場面があります。 以下の方法で文字入力を行なってください。

| 方向キー | 文字の選択 |
|-------------|----------------|
| ④ボタン | 選択した文字の入力(決定) |
| ⊗ボタン | 入力した文字の削除 |
| △ボタン | 英数 カナの切替え |
| L2ボタン | 入力位置を戻す |
| R2ボタン | 入力位置を進める |
| STARTボタン | カーソルを「終了」に合わせる |

入力メニュー内で「英数」を選択すると、アルファベットと数 字の入力モードに切り換わります。英数入力モード時は 「英数」が「カナ」に変化。「カナ」を選択することでカタカナ 入力モードに切り替わります。

Save/Load

ゲームの進行状況を保存することを セーブといい、そのデータを呼び出すことを ロードと呼びます。

各マップ画面で®ボタンを押し、コマンドメニューを表示します。「セーブ」コマンドにカーソルを合わせて®ボタンを押しましょう。

次に、使用するメモリーカード差込口を選択します。方向キーでメモリーカードのささっているメモリーカード差込口を選び、
のボタンで決定してくたさい。

メモリーカード差込口を選ぶとセーブファイル選択画面が表示されますので、セーブしたいファイルを方向キーの上下で選び、③ホタンで決定します。

メモリーカード差込口1・2共に対応します



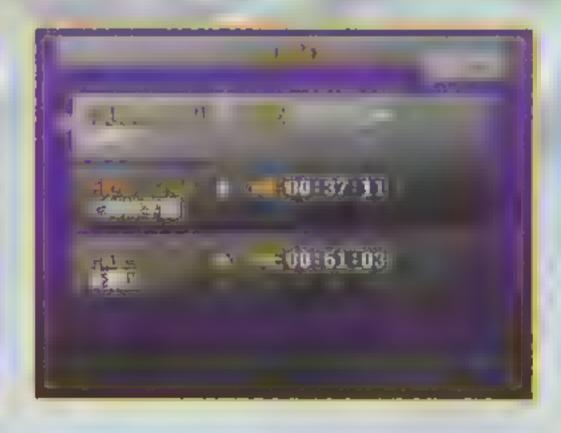
小すでにセープされているファイルを選択すると、前のデータは消えてしまいます。また、イベントの内容によっては、セーブができない所があります。注意してくたさい

タイトル画面の「CONTINUE」か、コマンドメニューの「ロード」を選んで®ボタンを押してください。

メモリーカード差込口を選択した後に、ロード画面が表示されます。ロードしたいファイルを方向キーの上下で選び、②ボタンで決定して下さい。

メモリーカードの壁きブロック

データをセーブする際にメモリーカードの空きブロックは、1つのデータにつき3ブロックの空き容量が必要となります。メモリーカードに3ブロック以上の空きがない状態でセーブしようとすると、警告メッセージが表示され、セーブできません。その場合は、メモリーカードからいらないデータを消去し、3ブロックの空きを作って下さい。





Display

ゲーム中では、3種類マップを

行き来することでゲームを進めていきます。

マップはそれぞれ「ラージマップ」「ミドルマップ」「3Dマップ」と呼ばれ、

ラージマップからはミドルマップへ、

ミドルマップからは31)マップへ移動することができます。

現在のマップから 行くことのできる行き先の地区名です。

現在表示されているマップの地名です。

] ラージマップ

ラージマップでは、各ミドルマップ間の移動ができます。また、 行ける場所はストーリーが進行するごとに変化します。

2 ラージマップ

5-27-7

左上のセレクトウィンドウに行くことのできる地区名が表示されますので、行き先を方向キーで選び、◎ボタンで決定してください。選択したミドルマップへと移動します。また、L1・R1・L2・R2・@ボタンを押すと、地図上に地区名が表示されます。

EKIL 797



現在表示されているマップの 地区名です

※近づくと表示されます

プレイヤーシンボル

ラージマッフで地区名を選ぶと、ミドルマップへ移動します。マップ上では、主人公たちが通常は、緑色のプレイヤーシンボルとして表示されます。マップ上の入れる場所は、近づくと名前が表示されます。さらに近づいて「IN」と表示されたところで⑥ボタンを押すと、その中に入ることができます。L1・R1・L2・R2・②ボタンを押すと、入れる場所名が一括表示されます。

2 3000

ミドルマップに表示されている青色の シンボル(NPCシンボル)は、街に住む 人たちを表わしています。NPCシンボ ルに接触すると「TALK」と表示される ので、⑥ボタンを押してみましょう。そ の人と話すことができます。

ミドルマップの画面外に出ようとすると、「EXIT」と表示されます。 ここで®ボタンを押すと、ラージマップに移動できます。

gip —

S

現在いる場所の名前です

特定の場所にいる場合 その場所に関する名称が表示されます

現在いる場所の階層です

主人公が現在向いている方向です

Employee.

ミドルマップ上で建物などに入ると、3Dマップに移ります。

3Dマップ上では主人公を直接動かして先に進みましょう。

◇ボタンを押しながら移動すると、走ることができます。

マップ上に人がいた場合は、近づいて®ボタンを押せば、話しかける事ができます。

怪しい場所を調べたい時も、近づいて◎ボタンです。

The Reservoir

3Dマップ上で②ボタンを押すと、オートマップが表示されます。オートマップには、通ってきたマップが記録されています。 L1・R1ボタンでマップの階層を変更し、L2・R2ボタンで拡大率が変わります。拡大表示時には®ボタンでカーソルをプレイヤーキャラに戻します。縮小表示時には、®ボタンで、操作しているカーソルの枠内を拡大表示します。また、②ボタンを押しながら方向キーを押すことで、マップのスクロールを高速にすることができます。3Dマップに戻る時は、もう一度②ボタンを押してください。

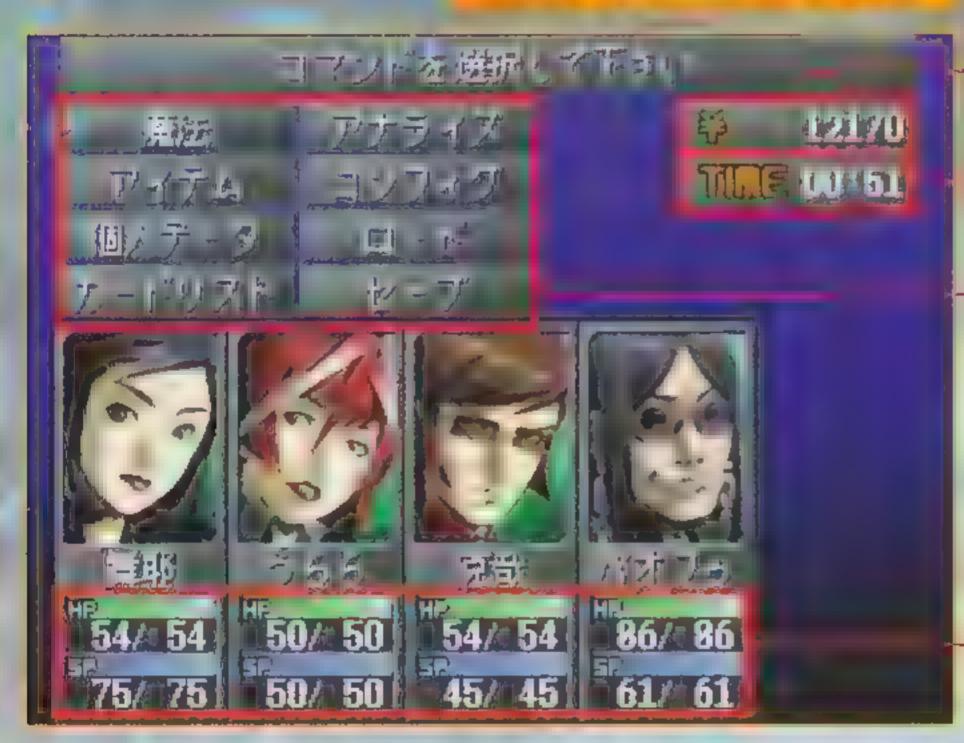
Command Memilian

上人公キャラクターが操作可能な場所で

●ボタンを押すと、コマンド画面が表示されます。

コマンド画面では主人公たちのステータスを見たり、

武器の装備や所持品の確認などができます。



所持金

ゲームの プレイ時間

コマンドメニュー

主人公たちの ステータス

コマンドメニュー

各方向キーで選択、

・ボタンで決定することで、

それぞれのコマンドを実行することができます。

ステータス

各キャラクターのHPとSPが表示されます。 詳しいステータスを見たい場合は、 コマンドメニューの「個人データ」を参照してください。

所持金

パーディの所持金を表示しています。 単位は円です。

プレイ時間

今までにゲームをプレイしてきた、 トータルの時間が表示されます。

方向キーの左右で魔法を使うキャラクターを選び、⑥ボタンを押します。方向キーで使いたい魔法を選び、⑥ボタンで決定してください。選んだ魔法がキャラクターに対してかけるものであった場合、魔法を決定した後に、その魔法をかけるキャラクターも選択します。

22 ---

灰色で表示されている魔法は、現在使うことのできない魔法で、白色で表示されている魔法は、 現在使っても意味のない魔法です。

また魔法ウィンドウの上段には、現在降魔しているベルソナ名と、消費SPが表示されているので、魔法使用の際の参考にしてください。

1 アイテム

バーティの所持するアイテム一覧が表示されますので、方向キーの上下で使用するアイテムを選び、◎ボタンで決定して下さい。選んだアイテムが個人に対して使われる物であった場合、アイテムを選んだ後に、そのアイテムを使うキャラクターも選択します。

また、L1・R1ボタンを押すことで、ページの早送りができます。

2 アイテム

アイテム画面で②ボタンを押すと、イベントアイテム一覧に切り替わります。これはイベント上で入手したり、必要になるもので、ここで使用することはできません。 カーソルを合わせる事でアイテムの説明文を見ることはできます。

また、L1・R1 ボタンを押すことで、ページの早送りができます。









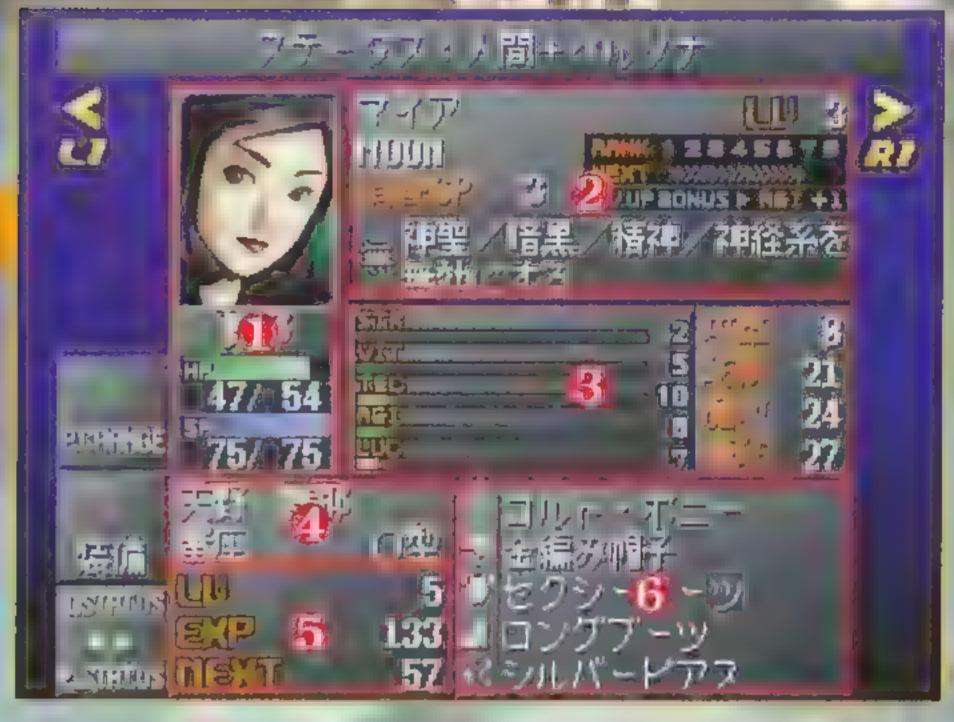
個人データ

データを見たいキャラクターを選択すると、各キャラの詳細ステータスが表示されます。

最初に表示されるのはキャラとヘルソナを合わせた能力値ですが、方向キーの上を押すとキャラのみの、下を押すとヘルソナのみのステータスを表示できます。L1・R1ボタンで表示するキャラクターの変更も可能です。

また、〇ボタンでペルソナチェンジ画面へ、®ボタンで装備画面へ移ります。

- キャラクターフェイスと名前、HPとSPを表示しています。
- ペルソナの能力値を表示しています。
- キャラクターの能力値を表示しています。
- キャラクターの姓名と星座、血液型を表示しています。

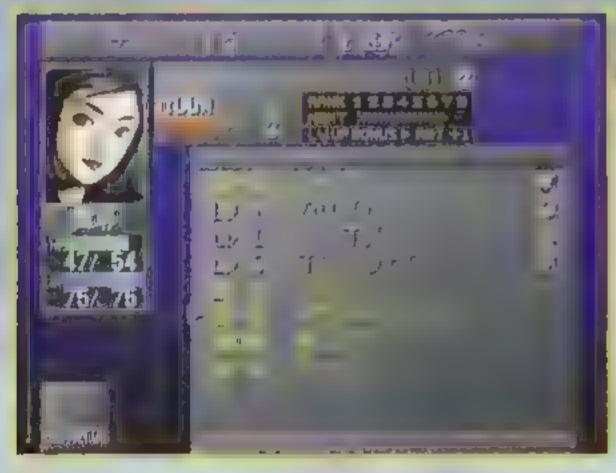


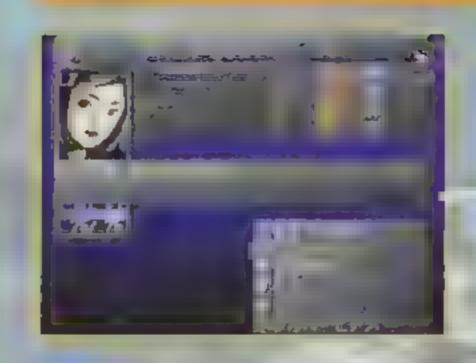
- 上から順に、キャラクターのレベル、現在の経験値、次 のレベルに上がるために必要な経験値です。
- キャラクターが現在装備している武器、防具アクセサリーを表示しています。主に攻撃力と防御力に影響します。

| STR | 攻撃力に影響します。 | 攻擊 | 物理攻撃した時の威力です。 |
|----------|--------------------------|----|----------------|
| VIT | 防御力と、HPの増加率に影響します。 | 防御 | 物理攻撃に対する耐久性です。 |
| TEC | 魔攻・魔防に影響し、SPの増加率にも影響します。 | 隨攻 | 魔法で攻撃した時の威力です。 |
| AGI(素早さ) | 敵の攻撃の回避力と、戦闘時の行動順に影響します。 | 魔防 | 魔法攻撃に対する抵抗力です。 |
| TICOR | * さまざまか悪寒に影響してきます | | |

降廃するベルソナを変更することができます。所持しているペルソナカードの一覧が表示されますので、降廃したいベルソナを選んで、⑥ボタンで決定してください。ただし、他のキャラクターが降魔しているベルソナは選択できません。

また、場合によっては相性が悪く、降魔できない場合もあります。降魔できないペルソナは、灰色の文字で表示されます。②ボタンを押すとペルソナの詳細ステータスを見ることができます。







- 1 所有している装備品を装備することができます。装備欄は上から順に、「おすすめ装備コマンド」「武器」「頭防具」「胴防具」「足防具」「アクセサリー」となっています。
- 2 装備を変更するには、方向キーで装備を変更したい部位を選び、◎ ボタンを押してください。所有している装備品の一覧が表示されますので、装備したい物を選んで決定してください。装備の変更によってステータスが変動する時は、上部のステータス一覧に変動値が表示されますので、装備品を選ぶ際の参考にしてください。
- 3 「おすすめ装備」を選ぶと、所持している装備品の中から最も攻撃力・防御力の高い物を自動的に選出して装備します。但し「アクセサリー」は「おすすめ装備」では自動的に装備されません。



200

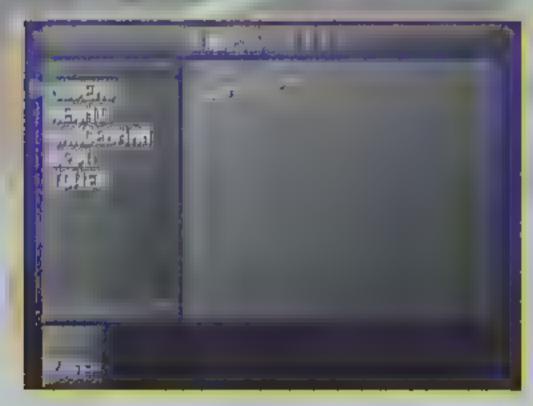
所有するタロット・ベルソナ・マテリアル・マジック・インセンスカードを閲覧することができます。コマンド決定後、見たいカードの種類を方向キーで選び、⑥ボタンで決定してください。ペルソナの場合、リスト表示時に⑥ボタンを押すと、カーソルが指しているペルソナの詳細ステータスを見ることができます。また、L1・R1ボタンでページの早送りができます。



今までに出会った悪魔、召喚したペルソナ、見つけた合体魔法のデータを閲覧 することができます。見たいデータの種類を方向キーで選んで、⑥ボタンを押し てください。

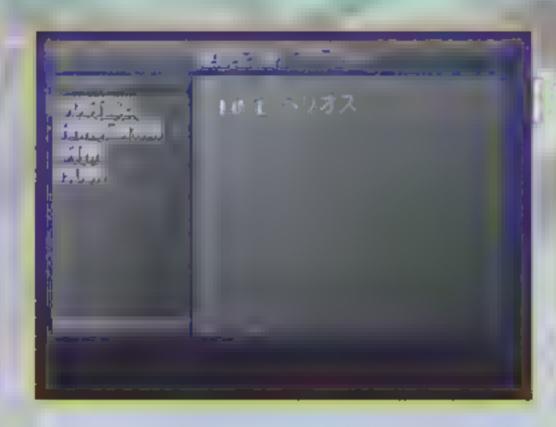
.

まず見たい悪魔の属するアルカナを選びます。次に方向キーで悪魔を選び、◎ ボタンを押してください。悪魔のデータが表示されます。データは、方向キーの左右を押すと内容が変わります。また、L1・R1ボタンを押すと次、もしくは1つ手前の悪魔を見ることができます。また、◎ボタンを押すことで、契約している悪魔の一覧を見ることができます。



まず見たいベルソナの属するアルカナを選びます。次に方向キーでヘルソナを選び、⑥ボタンを押してください。ベルソナのデータが表示されます。方向キーの左右で、データを切り換えます。また、L1・R1ボタンを押すと次、もしくは1つ手前のベルソナを見ることができます。

今までに見つけ出した合体魔法の一覧が表示されます。方向キーで閲覧したい魔法を選び、⑥ボタンを押してください。選択した合体魔法のデータが表示されます。データ画面では、合体魔法の発動条件を設定することもできます。設定の詳しい方法はP.40を参照してください。





21-12-12

ゲーム中の各種環境を設定変更することができます。

コンフィグコマンドの説明

戦闘演出

戦闘画面の演出を設定します。 「リアル」は通常の戦闘演出で、 「シンブル」にすると演出を簡略化し、 戦闘時間を短縮できます。

サウンド

サウンドの出力を、ステレオかモノラルに切り換えます。 ご使用の機器に合わせて設定してください。

振動

アナログコントローラを接続してONにすると、 ゲームの要所要所で振動効果を楽しめます。

マップ回転方向

L1・L2・R1・R2ボタンを押した時の、 画面の回転方向を変更します。

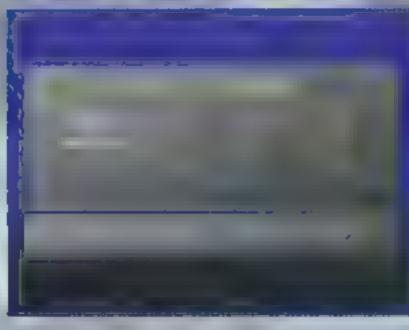
カーソル位置の記憶

ONにした項目では、カーソルが前回選択したコマンドをトレースするようになります。

壁紙設定

メッセージウィンドウとコマンドメニューの背景を 変更することができます。







原則的に、コマンドメニューが開ける場所であれば、どこでもセーブ ロードをすることができます。詳しいセーブ ロードの方法については、P.14を参照してください。



各種施設についる別の方

ゲーム序盤では、蓮華台の「ロータス」や 青葉区の「青葉通り」で各種施設が利用できます。 これは、いくつかのお店がまとまっている、 ショッピングモールのようなものになっています。

Total S

方向キーで利用したい施設を選び、◎ボタンを押すと中に入ることができます。取り扱い商品アイコンには、選択した施設で取り扱っているアイテム、サービスのアイコンが表示されます。 ミドルマップに戻る時は、右下の「EXIT」にカー

ソルをあわせて決定するか、②ボタンを押します。



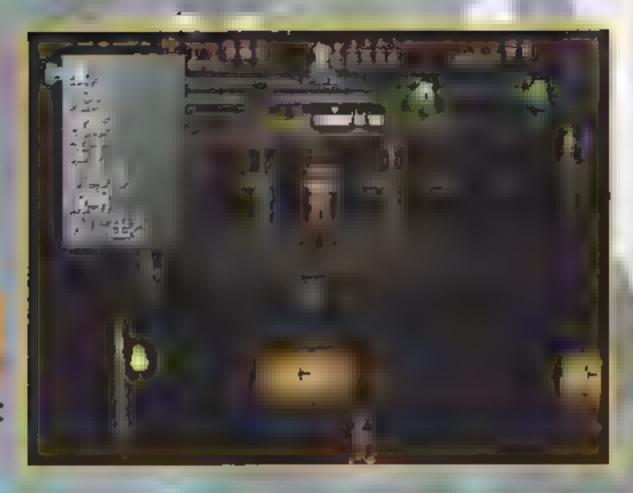
1000

商店街によって、利用できる施設が違います。 ゲームをスムースに進めるためにも、 場所とその役割を覚えておきましょう。

パラベラム ロサカンディータ がってん寿司 ダブルスラッシュ 葛葉探偵事務所 サトミタダシ Kaori

77 - 1 - AL 3

商品を売買している施設・ショップでは、アイテムや武器・防具・アクセサリーなどを購入することができます。また、店員と話をすることもできます。



The second second

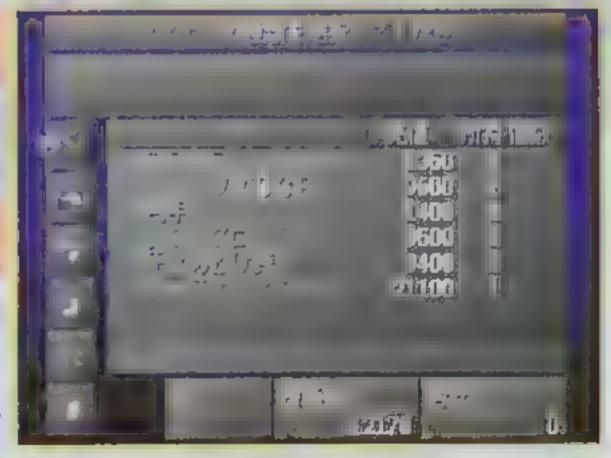
カウンターごし、または店員に隣接した状態で®ボタンを押し、店員に話しかけてください。ショップコマンドが表示されますので、方向キーで「購入」を選び、®ボタンを押します。

すると、取り扱っているアイテム一覧が表示されます。方向キーの上下で買いたいアイテムを選択し、方向キーの左右で購入する個数を指定、②ボタンで決定します。灰色の文字で表示されているアイテムは、現在買えないことを表わしています。アイテム一覧はL1・R1ボタンでページの早送りができます。また、装備品を買う場合は、画面の左側にそのアイテムを装備した時に変動するステータスが表示されますので、購入の際の参考にしてください。

買うときと同様に店員に話しかけます。ショップコマンドから「売却」を選び、

ボタンを押してください。

売却画面が表示されますので、まず方向キーの上下で売りたいアイテムの種類を選び、◎ボタンで決定してください。次に方向キーの上下で売りたいアイテムを選び、左右で売る個数を指定、◎ボタンで決定します。また、アイテムリストは、L1・R1ボタンでページの早送りができます。



ゲーム中には、アイテムを売買できるショッフ以外にも、様々な施設が登場します。 ここではそれらの施設の一部を紹介していきます。

回復系統設

Kaoriとエテーリアでは、HPとSP、状態異常の全回復ができます。店員に話しかけ、表示されるコマンドメニューから「回復」を選択してください。「話す」を選択すると、話を聞くことができます。

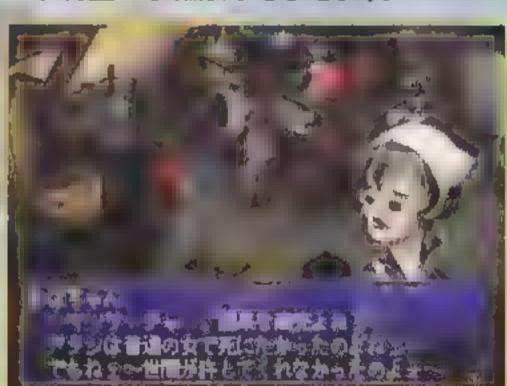
がってん寿司とダブルスラッシュでは食事ができます。店員に話しかけ、表示されるコマンドメニューから「食事」を選択し、食事をするキャラクター、食べたい料理の順に決定します。食べた料理に応じた能力値が一定時間上昇します。また、その効果がなくなるまでは他の料理を食べることはできません。

A C PE

赤提灯しらいしでは、人捜しの依頼を受けることができます。「尋ね人」の名前と特徴が提示されるので、それらを手掛かりに捜索してください。捜索方法は、町の人に話しかけることです。相手が特徴と一致しているようであれば、もう一度話しかけてください。相手が「尋ね人」であれば、こちらに用件を聞き返してきます。ここで相手の名前を入力できれば捜索完了。しらいし店主から報酬がもらえます。







ここまでに紹介したもの以外にも、葛葉探偵事務所(P.27参照)と、

ベルベットルーム(P.28参照)という施設が登場します。さらにゲームを進めると、

エンカウント率やコンタクトコマンドに関わる施設や、武器・防具を開発してくれる施設なども登場するようですが……。

Rumor

ゲームの舞台である珠問環市は、異常な 状況下に置かれていて、街で集めたいろいろな噂を コントロールすることによって、ショップのアイテムなどを変化 させることができます。それ以外にもさまざまな種類の噂があり、 雌のコントロールしだいで、攻略の仕方が変わっていきます。

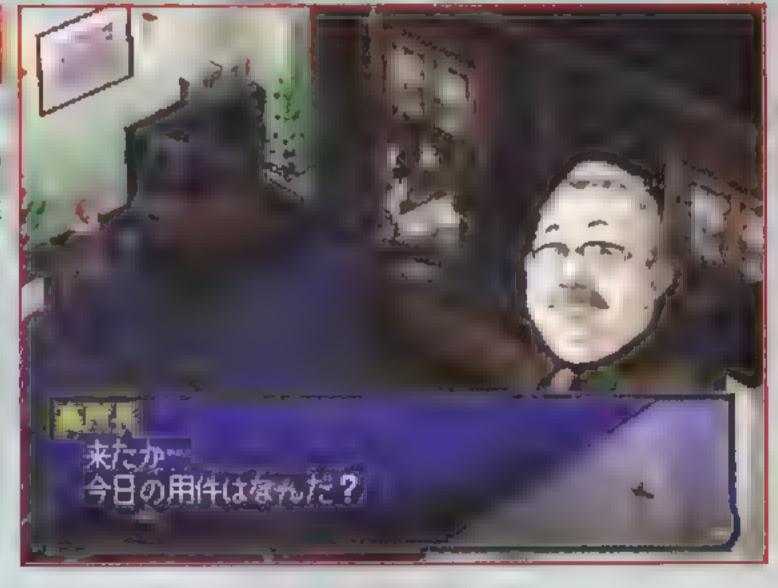
種の流し方

まずは広めたい噂を探してきます。元になる噂は、「噂壁」が知っ ています。彼らに話しかけると、主人公たちの知っている噂と引 き換えに、新たな噂を聞くことができます。また、噂には、同じも のでも、微妙に内容が違うものがありますので、注意してください。



2 号の速し方

元となる噂を入手したら、膏葉通りにある「葛葉探偵事務所」に、 噂を流すように依頼します。轟所長に話しかけると知っている噂の 一覧が表示されますので、方向キーの上下で流したい噂を選 び、◎ボタンで決定してください。次に、噂の詳しい内容を選択し、 料金を払えば依頼完了。市内にその噂が流れ、本当の事になりま す。



噂の注意点 同じ噂でも、微妙に内容が違うものがいくつもあります。 どれが本当に必要なのか、よく考えてから噂を流すようにしましょう。

Velvet Room

ここでは、主人公たちの別人格とも呼べる、 ペルソナを呼び出すことができます。中では ベルベットルームの主、イゴールがペルソナの召喚や、 降魔などをしてくれます。また、ペルソナについての詳しい説明を聞くこともできます。

思魔絵師



人の心の深奥に眠る、神と悪魔の姿を描く絵師。"フリータロット"という特殊なタロットカードに絵を描き、任意のタロットカードを作り出す能力を持つ。

ベラドンナ



ベルソナ使いの心を沈める歌を歌うため、自分の耳を現世の音から塞いだ歌手。

ナナシ



ベルソナ使いの心を開く音色を奏でる ため、自分の眼を閉ざしたピアニスト。

イゴール

悪魔との交渉で手に入れたタロットカードを使い、キャラクターの心の奥底からヘルソナを召喚することのできる「マインドマンサー」。何者かの従者であるようですが、その素性すらはっきりとしない、謎の人物です。

Persona

「ペルソナ」とは、このゲームの核となる 重要な存在です。ペルソナの使い方しだいて、 ゲームの進行も変わると言っても過言ではないでしょう。 これから説明するペルソナのシステム・ルールをよくお読みになり、 充分に理解して頂いてから、ゲームをフレイされることをおすすめします。

| 召喚 | マインドマンサーであるイゴールだけが行なえることで、 悪魔から入手したタロットカードを使い、 キャラクターの心の奥底からヘルソナを呼び出すことです。 |
|----------|--|
| 降燈 | 召喚したベルソナを、ベルソナ使いの体に降ろすことです。 これにより、ベルソナを発動できるようになります。 |
| | 降魔されたベルソナを呼び出し、その力を使うことです。 |
| ペルソナカード | イゴールに呼び出されたペルゾナで、 降魔されていないものはカードの姿をとって待機しています。 それをベルソナカードと呼びます。 |
| タロットカード | ベルソナを召喚するのに必要な、触媒となるカードです。 悪魔との交渉で入手することができます。 |
| フリータロット | 好きなタロットの絵柄を描き込める、無地のカードです。 |
| マテリアルカード | 特殊なペルソナを召喚する時に必要となるカードです。 |
| マジックカード | 召喚時に使い、ペルソナに新たな魔法を覚えさせるカードです。 |
| インセンスカード | 召喚時に使い、ペルソナの能力値をアップするカードです。 |

フリータロットの使い方

契約している悪魔と交渉した場合、通常のタロットに加えて"フリータロット"という特殊なカードが 手に入ります。このカードを悪魔絵師に渡すと、任意のタロットの絵を描き込んでもらえます。 この方法でないと、入手できないタロットカードもあります。

Summon

ペルソナを召喚するには、それなりの手順が 必要です。ここでは、その手順を一通り紹介しています。

敵と遭遇したときにコンタクトを行ない、うまく交渉して悪魔からタロットカードを入手します。

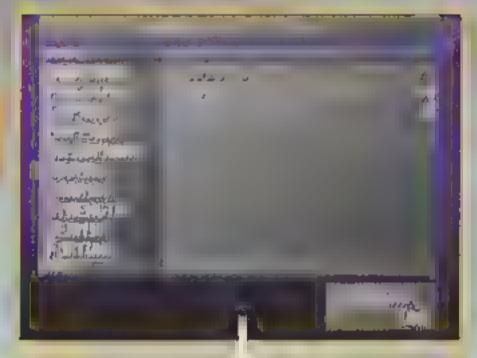
召喚するベルソナによって、必要となるタロットカードの種類と枚数が違います。 今自分が召喚したいベルソナに合ったタロットカードを集めるようにしましょう。

召喚に必要な枚数のカードが集まったら、ベルベットルームでイゴールに話しかけます。コマンドメニューが表示されるので、「召喚」を選んで、◎ボタンで決定します。

一召喚できるペルソナの一覧が表示されますので、召喚したいペルソナを選択し、◎ボタンで決定してください。ただし、ペルソナ名が灰色で表示されているものは、主人公たちのレベルやタロットカードの枚数が足りずに召喚できないペルソナです。また、すでにストックにあるペルソナと同じものも召喚できません。ゲームを進めていくと、名前が青色のペルソナが表示される場合があります。これは召喚時にマテリアルカードを必要とするペルソナです。マデリアルカードを持っていた場合のみ、召喚が可能です。

次に使用するマジックカード、インセンスカードを指定します。マテリアルカードは、それが必要になるベルソナでないと使用できず、またその場合は必ず使わなければいけません。マジックカード、インセンスカードは使用しなくても召喚できます。

イゴールが召喚の儀式を行ない、新たなペルソナが召喚されます。召喚されたペルソナはペルソナカードとなり、パーティーストックに入ります。パーティーストックに空きがない場合は、イゴールの元に24体までストックされます。さらに空きがなくなると、召喚ができなくなりますので注意してください。









イゴールの元にストックされているペルソナを、パーティーストックに移し替えます。まずイゴールに話しかけ、コマンドメニューから「入れ替え・帰還」を選択、◎ボタンで決定しましょう。

パーティーとベルベットのストック画面が表示されます。方向キーの左右でストックを選択し、上下でペルソナを選びます。ベルベットストックから降魔したいヘルソナを選び、⑥ボタンを押します。次にパーディーストックの空きスペースを選択し、⑥ボタンで決定してください。ベルソナがパーティーストックに移ります。

同じように移動先をベルソナにすると、ベルソナ同士を入れ替えることができます。入れ替えるベルソナの片方が降魔しているベルソナだった場合、新しいベルソナが直接降魔される形になります。

ベルソナチェンジ画面でペルソナを降魔します。個人データで△ボタンを押し、ペルソナチェンジ画面を表示してください。所持しているペルソナの一覧が表示されますので、方向キーで降魔したいペルソナを選び、④ボタンで決定します。

3

一度降魔したペルソナは、戦闘中、いつでも発動することができます(P.37参照)。また、ペルソナカードを持っていれば、降魔するペルソナを変更することもできます。









Personastatus

ペルソナのステータスは、個人ステータス画面や、 ペルソナチェンジ画面、アナライズで見ることができます。 方向キーの左右で、所持魔法と個性 解説欄を切り換えることができます。



- **ルペルソナのグラフィック**
- 20ペルソナの名前
- (の) ペルソナの属するアルカナ
- 発動するときに必要なSP
- **(す)**ペルソナのレベル

- (6) ペルソナのランクと、次のランクへの目安
- **グレベルアップ時のボーナス能力値**
- (3) ベルソナの防御相性
- (4) ペルソナの能力値
- 前持している魔法、個性/解説欄

1 1 10 10 10 10

キャラクターにベルソナを降魔することで、キャラのステータス自体が変化することになります。

大きく変化するものは3つ。能力値と防御相性、レベルアップ時に加算されるレベルアップボーナスです。レベルアップボーナスについては、P.41を参照してください。

能力值

能力値は、ベルソナと人間の平均値になります。

人間よりペルソナの方の能力値が高いと、その平均値分、人間の能力は増加します。 逆に、ベルソナより人間の能力値が高いと、人間の能力値は下がってしまいます。常に 自分より強いベルソナを降廃するようにするとよいでしょう。

防御相性

降魔したペルソナの防御相性が、そのままキャラクターの属性になります。

相性は個々のベルソナによって異なります。詳しくは、個人ステータス画面を参照してください。





31, 12 11 11 11 11 11

ペルソナを発動する時は、どの魔法を使っても消費するSPは同じです。この数値はペルソナごとに設定されており、レベルやランクが上がっても変化することはありません。

キャラクターとの相性などによって変化する場合があります。

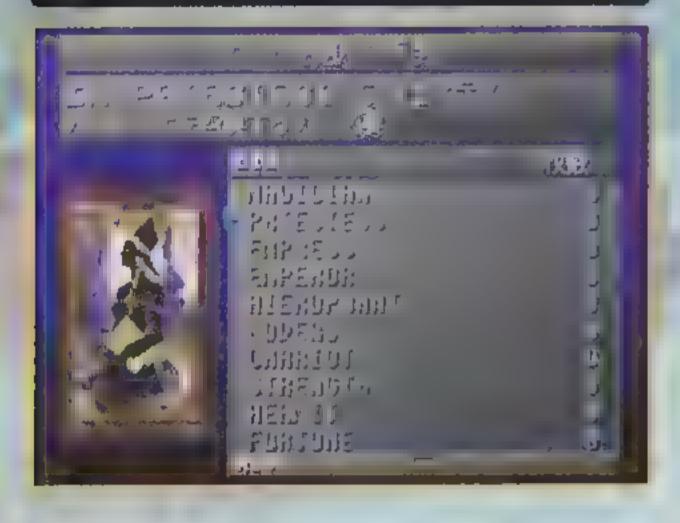
A Parellation

ベルソナとキャラクターの間には、相性が存在します。相性が悪いと、ベルソナを発動する時の消費SPが増加してしまい、最悪の場合、降魔することすらできません。逆に相性が良ければ消費SPは減少します。

さらに相性が良いと、ペルソナが特別な力を発揮することがあります。詳しいことは、ゲーム中で確認してみてください。

タロットカードと悪魔、ベルソナは、それぞれアルカナと呼ばれる属性を持ち、互いに影響を与え合っています。ベルソナを召喚するのに必要なカードのアルカナは、ベルソナの属するアルカナと同じです。また、悪魔と交渉すると、その悪魔の属するアルカナのカードがもらえるのです。

レベルの高い悪魔ほど、交渉した時にもらえるタロ ットカードの牧数が多くなります。高レベルのベル ソナを召喚するには多くのカードが必要です。より 強い悪魔と交渉し、効率よくカードを集めましょう。



各ペルソナには「ランク」があり、発動をするたび成長します。ランクは1~8まであり、はじめて降魔するペルソナはすべてランク1からとなります。

- 1 バンナカードをストックできます。もしストックがいっぱいになって しまったら、ベルソナを帰還(削除)させましょう。
- 2 イゴールに話しかけ、「入れ換え・帰還」を選択します。ストックウィンドウが表示されますので、帰還させるペルソナを選択して⑥ボタンを押し、続いてカーソルを「帰還」にあわせて⑥ボタンで決定します。「帰還」を選んでから、ベルソナを選択することも可能です。
- 3 ベルソナのランクが8になっていると、帰還させた時にちょっとしたボーナスがもらえます。できるだけランク8まで上げてからから帰還させた方がよいでしょう。

ConneAcross

3D、マップを歩いていると、敵と遭遇することがあります。この場合、敵を倒すか、逃げるか、コンタクトしないと先に進むことができません。

画画の計場

- 戦闘コマンド
- グバトルフィールド
- **3** パーティーステータス

戦闘コマンドを使い、敵と戦ったり、コンタクトしたりします。行いたいコマンドを方向キーで選択し、⑥ボタンで決定してください。

行動作時間上了作時,

戰闘開始

作戦

コンタクトアナライズコンフィグ

退却

設定した作戦で戦闘を開始します

戦闘時の、各キャラクターの さまざまな行動を設定します

悪魔に話しかけ、交渉を始めます

出現した悪魔のデータを閲覧します

戦闘中の各種環境を設定 変更できます

戦闘を放棄し、逃げ出します

ストルフィールド

パーティと悪魔が戦うフィールドです。キャラクターたちのポジションは、行動や状況によって変化していきます。

ハーティーステータス

各キャラクターの、現在のHPとSPを表示しています。キャラクターにバッドステータスが発生すると、キャラクター名の表示部分がバッドステータスの名称と交互に表示されるようになります。

Battle System

このゲームの戦闘は半オートバトルになっており、

戦闘を開始すると、手を触れない限り自動で戦闘が進んでいきます。 各キャラクターの行動は事前に設定できるので、良く作戦を考えて行動を 設定しましょう。戦闘中に割り込んで、作戦を変更することもできます。

....

- 1 敵と遭遇すると戦闘コマンドが表示されるので、「作戦」を選び、各キャラクターの作戦を設定します。作戦は、出現した悪魔と、バーティーの状態を考えて設定するとよいでしょう。
- 2 作戦が決定したら、戦闘コマンドから「戦闘開始」を選びます。 キャラクターたちは、自分の行動順がまわってくるたびに、作戦で設定された行動を 取ります。敵か味方、どちらかが全滅(逃亡)するまで、同じ行動を繰り返し続けます。

作戦の戦闘モードをシングルに設定していた場合は、敵味方が全員行動を終え た時点で、再び戦闘コマンドが表示されます。

3 戦闘中に公ボタンを押すと、キャラクターたちの行動に割り込み、戦闘コマンドを開くことができます。

ここでは作戦の変更ができます。敵からダメージを受けて回復する時や、攻撃手段を変更したい場合などに利用しましょう。変更した設定は、次の行動順のキャラクターから有効になります。

4 敵か味方が全滅(逃亡)すると戦闘は終了します。 パーティーが勝てば、経験値とお金を入手することができます。まれにアイテムを入 手することもあります。









作戦で設定した行動に従い、敵との戦闘を開始します。プレイヤーが途中で割り込まなければ、敵もしくは味方のどちらかが全滅(逃亡)するまで、オートで戦闘が展開されます。

キャラクターの行動を設定・変更したい場合は「作戦」を選択します。「作戦」には、「行動設定」「行動額変更」「合体魔法」「戦闘モード」の4種類のコマンドがあります。

行動設定

キャラクターの行動を指定する事ができます。このコマンドを選択すると、まずパーティー全員の現在選択している行動が表示されるので、行動を変更したいキャラクターを選択してください。選択できる行動には、以下のものがあります。



攻擊

装備している武器で攻撃します。攻撃対象を指定する事もできます。

ペルソナ

ベルソナを発動して、ベルソナの特殊能力を使用します。一覧から攻撃方法を選び、対象を選択します。

アイテム

アイテムを使用します。一覧からアイテムを選び、使用する対象を選択します。

Pチェンジ

現在降魔しているベルソナを変更する事ができます。 各キャラクターが降魔している以外にベルソナカードを持っていれば、その場で変更できます。

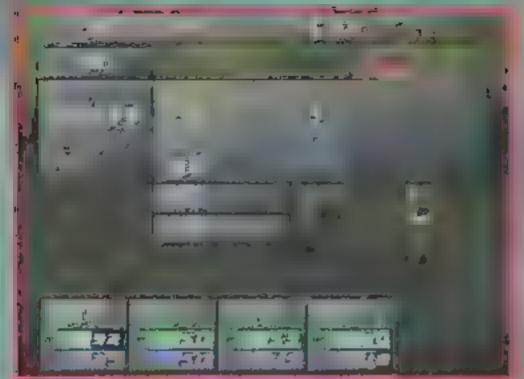
ステータス

選択したキャラクターと降魔させているペルソナの、現在のステータスを見る事ができます。 なおこのコマンドは、戦闘時に実行されるのではなく、その場で表示されます。

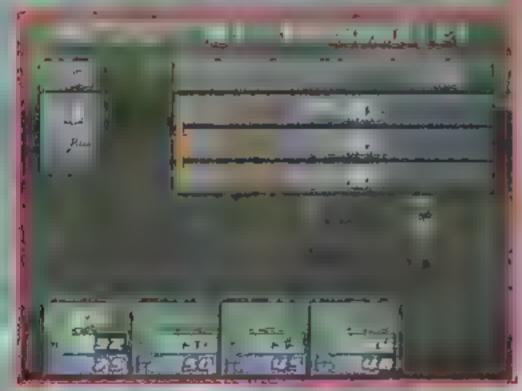
防御

攻撃を行わず、敵の攻撃を防ぐことに専念します。





行動順変更画面が表示されるので、行動を入れ換えたいキャラクター同士を 方向キーで選択し、⑥ボタンで決定してください。戦闘では、基本的に敵味方 共AGI(素早さ)の高い順に行動します。合体魔法を使用する時など、味方の行 動順を変更したい場合は、このコマンドを利用してください。



CONTRACTOR AND ADDRESS OF THE PARTY.

合体魔法が発動するための条件を、「自動」「待機」「不可」の3種類の中から設定できます。また、合体魔法の組み合わせの確認や、発動できるよう自動的に行動設定を変更する事もできます。詳しくはP.40を参照してください。

戦闘モード

ノーマルとシングル、2種類の戦闘モードの、どちらかに設定・変更できます。

ノーマル

敵・味方のどちらかが全滅(逃亡)するまで、 または、プレイヤーが操作しない限り戦闘を止めない。

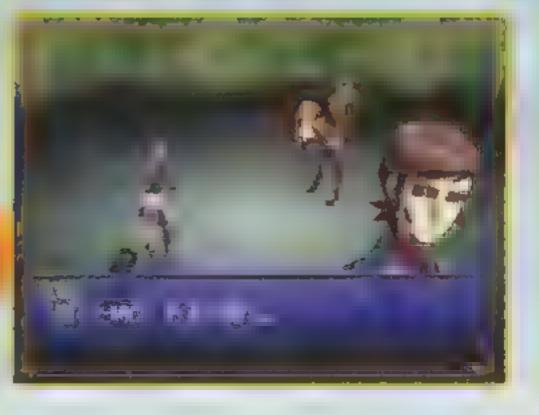
シングル

敵・味方の全員が行動を終了した時点で 戦闘コマンドが表示される。



コンタクト

遭遇した悪魔に話しかけ、交渉する事ができます。 詳しくは、P.44を参照してください。





7.57777

遭遇した悪魔のデータを見ることができます。データ項目ごとに条件があり、その条件を満たさないと、悪魔のデータは表示されません。

2 17 7 17 17 1

戦闘中の各種環境を設定 変更できます。項目は「戦闘演出」「振動」「カーソル位置の記憶」となります。くわしい内容については、P23の同じ項目を参照してください。



データ項目

種族・名前・レベル・グラフィック

各種パラメーター

性 格

解説

所持アイデム

7 · * it

悪魔と遭遇する

悪魔を倒す

悪魔と会話する

悪魔と契約する

アイテムを落とす



戦闘を放棄して、その場から退却します。ただし、失敗することもあります。 失敗した場合は、敵の攻撃をうけてから、戦闘コマンド画面に戻ります。

戦闘不能になってしまったら?



戦闘中にHPがOになるとキャラクターは「瀕死」となり、いっさいの戦闘行動を取ることができなくなります。「瀕死」のキャラクターは、戦闘終了後にHP1の状態で復活するので、すぐに回復しましょう。特定のアイテムや魔法を使うことで、戦闘中に復活させることもできます。

ゲームオーバー



戦闘中に、パーティー全員が 「瀕死」になると、ゲームオー バーになってしまいます。ゲー ムオーバーになるとタイトル 画面に戻り、以前セーブした データからやり直すことになります。



合体魔法とは、複数のキャラクターが同時に魔法を使うことで生まれる、

強力な魔法のことです。戦闘中に特定の組み合わせで魔法が使われると、合体魔法が発動します。 発動した合体魔法は、コマンドメニューのアナライズが、戦闘コマンドの「作戦ー合体魔法」に登録され、確認することができます。

戦闘コマンドの「作戦一合体魔法」画面で、合体魔法を選択すると発動条件を「設定」「自動」「待機」「不可」の4種類の中から設定する事ができます。

12 11 11

戦闘中に発動条件が満たされると、「自動」の場合はそのまま発動し、「待機」の場合は発動するかどうかの確認メッセージがでます。合体魔法を意図的に発動したい場合は、戦闘コマンドの行動設定と行動順番を、合体魔法の発動条件と同じになるように設定するとよいでしょう。

60 - 10 to

合体魔法の組み合わせが認識され、発動が承認されると、合体魔法の組み合わせ順にキャラクターが待機していきます。そうして組み合わせ最後のキャラクターに行動順が回ってきた時点で、はじめて合体魔法が発動します。







設定

表示している合体魔法が発動できるように、キャラクターの魔法と並び順を指定します。

门動

合体魔法発動の条件が満たされると、自動的に発動します。

待機

合体魔法発動の条件が満たされると、いったん待機状態になり、 合体魔法を発動するかしないかを選択できます。

不可

発動条件が満たされても、合体魔法を使用しません。

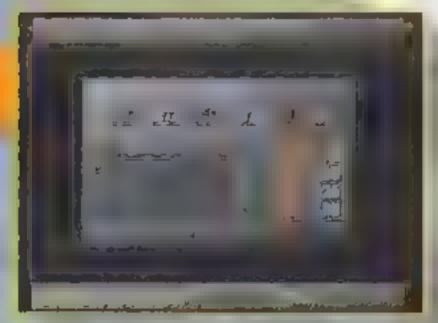
最初に使える合体魔法
1.質耶「アクア」ー2.克哉「アギ」
ー3.うらら「マグナ」の順に魔法
を使うと、強力な地変系合体魔法
"ストーンライズ"が発動します!

遭遇した敵をすべて倒すと戦闘終了となります。 戦闘終了後には、経験値とお金を入手することが できます。また、まれに敵がアイテムを落とすこと もあります。戦闘から退却するか、コンタクトに成 功することでも戦闘は終了しますが、この場合は それまでに倒した敵の分だけ、経験値とお金を入 手できます。



降魔しているペルソナも、ランクアップという形で成長します。ペルソナを発動させるたびに熟練度が増加し、一定値に達した時点でランクアップします。ペルソナのランクがアップすると、能力値の増加とともに、新たな魔法を覚えることがあります。ランクは全8段階あり、各ランクごとに必要な熟練度はペルソナによって異なります。

1 敵を倒して経験値をためると、キャラクターはレベルアップします。 レベルアップをすると、能力値を上昇させることができます。



- 2 1つレベルアップすると、能力値を3ポイント上昇させることができます。ただし、任意で割り振れるのは主人公の「舞耶」だけで、他のキャラクターたちは、その性格に合わせて自動的にポイントが割り振られます。
- 3 レベルアップしたキャラクターがいた場合、戦闘後にレベルアップ 画面が表示されます。主人公(舞耶)の場合、方向キーの上下でアップさせたい能力値を選び、方向キーの右か@ボタンでボイントを割り振ることができます。割り振ったボイントをキャンセルするときは、方向キーで割り振った能力値を選び、方向キーの左か②ボタンを押してください。任意で割り振るポイント以外にも、レベルアップボーナスとして、降魔しているペルソナごとに決まった能力が一定値増加します。

BadStatus

悪魔から特定の攻撃を受けることで、

キャラクターはバッドステータスになることがあります。

これはおもに戦闘時に影響し、

各ステータスの種類によって

さまざまなペナルティが課せられますので、注意が必要です。

憑依と猛毒を除くすべてのバッドステータスは、

戦闘終了後に回復します。

またバッドステータスには優先順位があり、

同時に1種類しか変化しません。

2つのバッドステータスが重なった場合、

優先順位の高い方のステータスに変化します。



瀕死

HPがOなると瀕死状態になり、戦線から離れてしまいます。その間、すべての戦闘コマンドは実行不能です。戦闘終了時にHP「1」の状態で復活しますが、戦闘中にも、アイテムや魔法で復活させることが可能です。

憑依

敵悪魔に取りつかれることで、憑依状態になります。憑依されたキャラクターがベルソナを発動すると、高確率で憑依している悪魔の魔法。技が勝手に発動してしまいます。これは戦闘終了後も持続しますが、アイデムか魔法で回復することができます。

魅惑

敵に心を奪われた状態で、コマンド入力ができなくなり、勝手に味方を攻撃してしまいます。自分の順番が回ってくるごとに、一定確率で回復します。また、戦闘終了時にも回復します。

混乱

戦闘コマンドの入力はできますが、混乱しているため、予期せぬ行動を取ってしまうことがあります。味方を攻撃したり、何もできない時もあるでしょう。自分の順番が回ってくるごとに、一定確率で回復します。また、戦闘終了時にも回復します。

魔封

キャラクターの魔力が封印され、一切の魔法が使用できなくなります。同様に、そのキャラクターが含まれる合体魔法 も使用できません。戦闘中に自然回復します。

猛毒

毒により、キャラクターの行動が終わるごとに最大HPの1/16のダメージを受けます。これは戦闘終了後も持続し、3Dマップを歩くとダメージをうけてしまいます。アイテムか魔法で回復することができます。

睡眠

キャラクターが眠ってしまい、起きるまで一切の行動ができなくなります。アイテムや魔法、戦闘終了後に回復します。また、自分の順番が回ってくるごとに、一定確率で回復します。

Æ 瀑

極度に興奮した状態で、プレイヤーのコマンド入力を受け付けなくなり、勝手に武器攻撃を繰り返すようになります。 アイテムや魔法で回復するか、戦闘終了後に回復します。

幻影

幻影に惑わされ、そのキャラクターの命中率が大幅にダウンしてしまいます。アイテムや魔法、戦闘終了後に回復します。

感電

雷の属性を持った攻撃を受けると一定確率で発生し、一切の行動が取れなくなります。次の自分のターンに回復します。そのターンの行動はできませんが、アイテムや魔法により回復します。また、戦闘終了後にも回復します。

氷 結

氷の属性を持った攻撃を受けると一定確率で発生し、一切の行動が取れなくなります。次の自分のターンに回復します。そのターンの行動はできませんが、魔法により回復します。自分のターンが回ってくる前に火炎相性の攻撃を受けた場合は次のターンに行動できます。戦闘終了後にも回復します。

Contact

戦闘コマンドから「コンタクト」を選択することで、 悪魔と交渉できます。

キャラクターやベルソナのレベルを上げるには 敵との戦闘が不可避ですが、新たなペルソナ召喚に 必要な「タロットカード」は、悪魔との交渉でしか手に入りません。 またタロットカードを入手する以外にも、お金やアイテムをもらったり、 戦闘を同避したりとコンタクトにはさまざまな利用方法があります。

I discount

敵に遭遇したら、戦闘コマンドから「コンタクト」を選択、◎ボタンで決定します。次にコンタクトする悪魔の選択に移ります。方向キーで交渉したい悪魔を選択し、◎ボタンで決定してください。

A STREET

誰が交渉するか方向キーで選択し、⑥ボタンで決定します。同じ手順を繰り返すことで、最大3人まで同時に交渉することができます。交渉するキャラクターを選んだら、「決定」にカーソルをあわせて、⑥ボタンを押してください。

最初に選択したキャラクターは「コンタクトリーダー」となります。

コンタクトを開始すると、交渉が終了するまで、戦闘したり退却することはできません。

THE RESIDENCE OF THE PARTY OF T

選択したキャラクター固有の手段で悪魔とコンタクトを取ります。複数人でコンタクトをしたときは、それぞれの組み合わせごとにコンタクトの手段が変わります。

同じキャラクターの組み合わせでも、コンタクトリーダーによって手段が変わります。

悪魔とのコンタクト方法はキャラクターごとに違い、それぞれ交渉する悪魔の個性に対して相性があります。誰のコンタクト内容がどの個性の悪魔に有効かを見きわめることが、コンタクトを成功させる秘訣です。









キャラクターを決定すると、悪魔に対し、キャラクターに応じた手段でコンタクトを取ります。 悪魔はそれに対して、さまざまなリアクションを返してきます。

5 al-ey-

悪魔は4種類の感情(興味・喜び・怒り・恐怖)を持っており、1回のコンタクトでそのいずれか(複数の場合もあります)が1段階上昇します。コンタクトに対するリアクションとして、悪魔はセリフや動作、音声等で自分の感情を表現します。

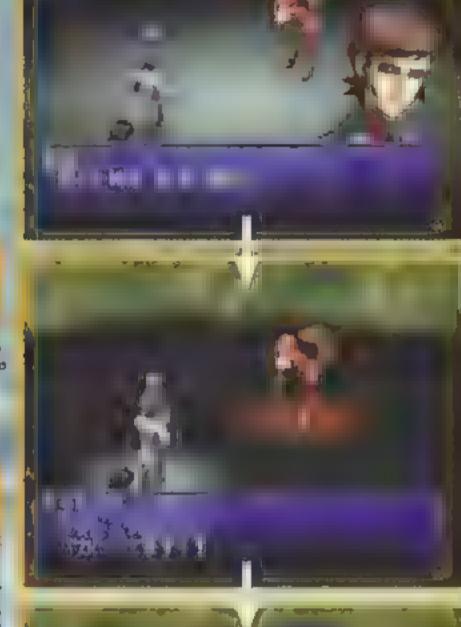
「」マークが表示された場合は、基本的に悪魔が興味を示した事を現しています。

The second secon

交渉の展開によっては、悪魔から質問されることがあります。その場合、返答の選択肢が 表示されるので、適当と思われる返答を方向キーで選び、
●ボタンで決定してください。

T THE RESERVE

悪魔の持つ4種類の感情のうち、いずれかが3段階上昇すればコンタクトの結果が出ます。タロットカードがもらえれば、交渉は成功したと思っていいでしょう。悪魔のリアクションに注意しながらうまく交渉し、コンタクトを成功に導いて下さい。







1 1 1 1

コンタクトで悪魔の響びをMAXにすると、交渉していた悪魔と契約を結べることがあります。契約した悪魔と再度コンタクトをとると、フリータロットをはじめ、悪魔しか知らない貴重な情報などを入手することができます。契約は最大3体の悪魔とかわすことができます。それ以上の悪魔と契約する時は、以前契約していた悪魔との契約を破棄してから、あらためて契約してください。



ペルソナトーク

降魔しているペルソナと、エンカウントした悪魔の間に何かの神話上の関係があった場合、ベルソナトークが発生する場合があります。ベルソナトークでは、ベルソナと悪魔が勝手に交渉してしまいます。

思魔からのコンタクト

まれに、悪魔の方からコンタクトを取っ てくることもあります。

コンタクトに失敗したとき

交渉の展開次第では、悪魔を怒らせて しまうこともあります。こうなった悪魔と はコンタクトが取れません。同時に、怒ら せた悪魔と同族の悪魔すべてが怒り出 してしまいます。

by by pro

- ■ボス等、タロットカードの種族に分けられていない悪魔と交渉した場合
- ■交渉相手の悪魔が、ステータス変化か、 感情が高ぶっている場合 (「答えられる状態ではありません」と いうメッセージが表示されます)
- ■バーディーのキャラクターが交渉不能なステータスになっている場合 (「話せる状態ではありません」というメッセージが表示されます)

コンタクトの結果

| 結 果 | 関連バラメータ | 結果 | 関連バラメータ |
|-----------------|---------|--------------------|---------|
| カード人手 | 興味 | 敵バッドステータス「魅惑」 | 興味+恐怖 |
| 契約or噂広め屋(契約時) | 喜び | 敵バッドステータス「狂暴」&契約破棄 | 興味+怒り |
| 思魔逃亡&契約破棄 | 恐怖 | コンタクト不可状態&契約破棄 | 怒り |
| アイテムor情報人手orその他 | 興味+喜び | 先制攻擊&契約破棄 | 怒り |

Casino

ゲーム中にある噂を広めると、カジノで

遊ふことがてきるようになります。カジノてはお金と交換したコインで

何種類かのゲームが遊へ、貯めたコインを貴重なアイテムと交換してもらえます

カシノの速び方

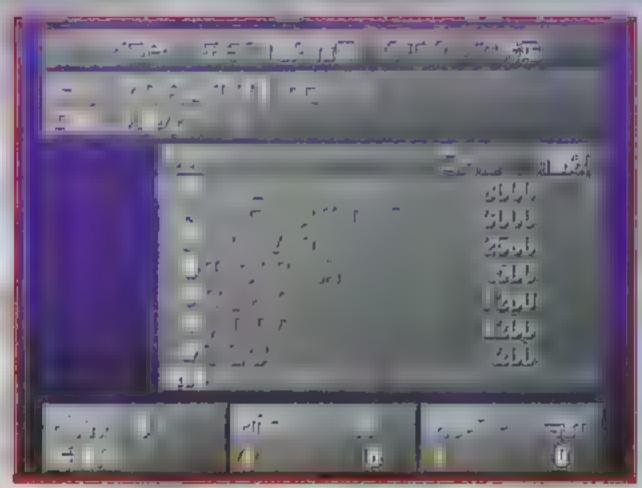




- ゲームをプレイするにはコインが必要です。カジノに入ったら、ま ずカウンターでコインを買いましょう。コインはお金で買うことが できますが、コインをお金に換金することはできません。
- コインを買ったら、カジノ内に設置されている各種ゲーム台の前に立ち、⑥ボタンを押してください。ゲームが始まります。ゲームが始まったら、表示されるメッセージにしたがって遊んでください。
- ゲームでコインを増やしたら、景品と交換することができます。景 品は、コインと同様にカウンターで交換します。

交換所のアイテム

コインと引き換えにもらえる景品は、どれも貴重な アイテムばかりです。中にはここでしか手に入らな い物もあるという噂です。なお、カジノ内でのゲー ムをブレイしなくても、ストーリー進行には影響が ありませんので、いつでも気軽に楽しんでくだざい。



交換所の利用方法

噂を広めると、カウンターに店長があらわれます。 店長に話しかけ、「景品交換」を選択してください。 交換できるアイテムの一覧が表示されますので、 欲しいアイテムにカーソル合わせて、⑥ボタンで 決定します。アイテムの文字が灰色で表示されて いる場合は、そのアイテムが交換できないことを 示しています。そのアイテムを交換できるだけの コインを所持していないか、そのアイテムを99個 まで持っている場合に、灰色で表示されます。



.

ポーカーとは、配られた5枚のカードを1回だけ 交換して、特定の"役"を作るゲームです。できた 役によって、賭けた金額の倍率が違うので、なる べく高い役を狙いましょう。

Francisco Contra

- 1 ゲームを始めるとタイトル画面が表示されます。⑥ボタンでコイン1枚ずつ、⑥ボタンで10枚のコインを投入します。R1、R2ボタンを押すか、コインを10枚投入するとゲームが始まります。また、タイトル画面でL1、L2ボタンを押すとゲームをやめることができます。
- 2 ゲームが始まると、5枚のカードが配られます。1回だけカードの交換ができるので、方向キーで残しておきたいカードを選び、②、②、△、回いずれかのボタンで決定します。残すカードをすべて決定したら、R1、R2ボタンを押してください。カードが交換されます。
- 3 カードの交換が終了した後、役が完成していれば、投入したコインが役の倍率に応じて増やされ、配当として戻ってきます。役が何もできなかった場合、投入したコインは没収されてしまいます。
- 4 戻ってきた配当を次回のゲームに上乗せすることができます。ゲーム終了後、上乗せするかどうか問い賭けるメッセージが表示されるので、上乗せする場合は②ボタンを、そうでない場合は②ボタンをおしてください。







| 役一覧表 | | | | |
|------------------|------------------------------|--------------------|--|--|
| 名称 | 内部 · | 基本倍率 | | |
| ROYAL FLUSH | 5枚とも同じマークで10・J・Q・K・Aの組み合わせ | ×500 またはジャックポット | | |
| WILD ROYAL FLUSH | ジョーカーを使ってROYAL FLUSHを作ったもの | ×100 | | |
| 5 OF A KIND | 同じ数字のカード4枚にジョーカーが入ったもの(5カード) | ×50 | | |
| STRAIGHT FLUSH* | 5枚とも同じマークで数字が連続した組み合わせ | ×30 | | |
| 4 OF A KIND | 同じ数字のカード4枚の組み合わせ | ×10 | | |
| FULL HOUSE | 同じ数字のカード3枚と2枚の組み合わせ | ×7 | | |
| FLUSH | 5枚のカードのマークがすべて同じものの組み合わせ | ×5 | | |
| STRAIGHT* | マークに関係なく、5枚の数字が連続した組み合わせ | ×3 | | |
| 3 OF A KIND | 同じ数字のカード3枚の組み合わせ | ×2 | | |
| 2 PAIR | 同じ数字のカード2枚が、2組みある組み合わせ | ×1 | | |

*この役は、Aから2へつなげることはできません

ショーコーニッパイ

ジョーカーはワイルドカードです。これはマーク、数字とも に他のすべてのカードの代わりとして使うことができます。また、ジョーカーに刻まれている数字の分だけ、連続して使うことができます。数字の最高値は9です。

※ジョーカーは自動的にホールドされ、 はずす事はできません。

ジャックポットについて

投入したコインが 10 枚の時に ROYAL FLUSHを完成させると、ジャックボットとなり、ジャックポット値の分のコインを得ることができます。ジャックポットの値は、コインをつぎ込んだ分少しずつ上昇しますが、パーティーがカジノから出ている時にも上昇する事があるようです。



Bland! Ilands

ブラックジャックとは、カードの数字を使って、合 計を21に近づけるゲームです。また、このゲー ムにはバーティーの仲間も参加できます。カード の合計が21を越えると負けてしまうので注意 しましょう。

7-4の元の方

ゲームを始 めると、参加 受付画面が表示さ れます。方向キーの 左右で項目を、上下 でキャラクターを選 択し、ボタンを押し て変更します。R1・



を始めます。L1・L2ボタンを押すと、ゲームをやめることがで きます。

顔アイコン ◎ボタンで2人のキャラクターを選択すると、 その順序を入れ換えることができます

BET △ホタンで10枚、◎ホタンで1枚コインを投入します。

公ボタンで投入したコインを減らすことができます。

画ボタンで、メンバー全員に賭けられる最大まで コインを投入し、ケームをスタートします。

MANUAL ⑥ボタンを押すたびに、キャラクターを手動にするか、

AUTO コンピュータまかせにするかを変更できます

ゲームを始 めるとカード が2枚配られます。 カードの数値は2~ 10はそのままの数 字を使い、絵札は 10、Aは1または 11として数えます。 なお、プレイヤーカ



ードの合計が以下の場合、自動的にSTANDされます。

■最初に配られた2枚かAと10~Kの組み合わせ (フラックシャック)の一合

首合計価か21になった場合

魔カートを5枚(合計で7枚)引いた場合

配金計価か22以上になった場合 (BUSTとなり、負けてしまいます)

⑥ボタン HIT:カードを1枚引きます

◎ボタン STAND: 現状の手札で勝負に挑みます

△ボタン D.DOWN:賭け金を2倍にして1回たけカートを引きます

®ボタン SPRIT:最初の手札が2枚とも同し数たった場合、 カートを2つに分けて別々に勝負てきます この場合、B.Jack は成立しません

カードが配られたら、手札が21 に近づくようにカードを引いていきます。これを「HIT」と呼びます。また、掛け金を2倍にしてカードを1枚ひくこともできます。これは「D.DOWN」と呼ばれ、カードが配られた直後の、最初の1回のみ選択することができます。

ゲーム中、L1・R1ボタンで他のメンバーの手札を確認できます。

自分の手札がディーラーの合計値より上回るか、ディーラーがBUSTすると判断したら「STAND」で、勝負をかけます。ただし、引いたカードの合計が21を越えると「BUST」となり、無条件で負けになってしまうので、注意してください。また、以下の場合は無条件にフレイヤーの勝ちになります。

リフレイニ・・7を3気引、力・合

■フレイヤー(,のカートかぶとして 2枚とも関レマークの 介

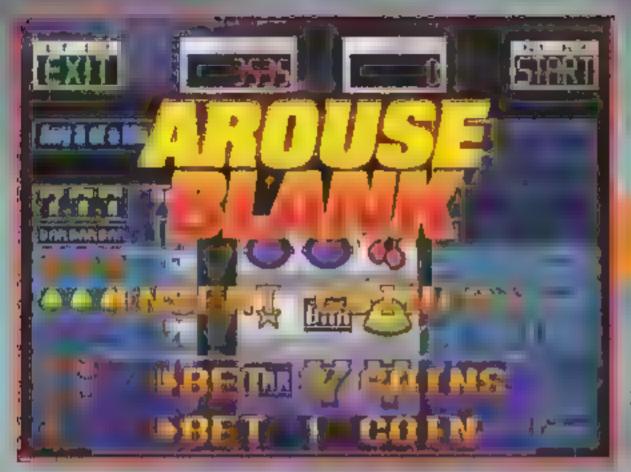
■プレイヤーカガー、も 5回(会。: 7ね, 引いた)合 参加キャラクター全員が STAND、D.DOWNもしくは

BUST(21を越える)すると、勝負が始まります。ディーラーより強い役を作るか、もしくはディーラーがBUSTすればブレイヤーの勝ちとなり、配当を得ることができます。入手できる配当は、完成させた役によって違います。その後、リザルト画面に結果と配当が表示されます。



役一覧表

| 名称 | 内容 |
|----------------|---|
| 123456 | A~6までの6枚で21になったもの(カードの順番とは関係ありません) |
| ♠ A & J | AとJのブラックジャックで、両方とも◆の組み合わせ |
| 777 | 最初のカードが2枚とも7で、HITしてもう1枚7を引く |
| ₩ ♣ ♦ A & J | AとJのブラックジャックで、両方とも♥か♣か◆の組み合わせ |
| 7 CARDS | 7枚カードを引いて、合計値が21を越えない組み合わせ |
| 6 CARDS | 6枚カードを引いて、合計値が21を越えない状態でSTANDした場合 |
| B. JACK | 10~KのいづれかとAの組み合わせ |
| WIN | カードの合計が21以下で、ディーラーの合計よりも大きいか、ディーラーがBUSTした状態 |



200

スロットマシンは、ドラムを回して、絵柄をそろえるゲームです。投入したコイン数に応じて、絵柄を認識する列が増えていくので、注意してください。

ケールの関係であ

1 ゲームを始めると、タイトル画面が表示されます。②ボタンでコインを1枚ずつ、②ボタンで8枚投入することができます。投入したコインが7枚以下の時にR1・R2ボタンを押すか、投入したコインの枚数が8枚になると自動的にゲームがスタートします。また、ゲームがスタートされる前にL1・L2ボタンを押すと、スロットマシンのゲーム画面からぬけることができます。



2 投入したコインの枚数によって、 当たり判定のあるラインが増え ていきます。当たり判定のあるラインは ランプが点灯します。最大の8枚を投入 することで、すべてのラインが当たり判 定を持つようになります。



3 ゲームを始めるとドラムが回りだし、やがて止まります。このとき、コインを投入したラインに役ができていると、その役に応じた配当を得ることができます。



4 ドラムが停止した後、止まったドラムの絵柄がない個数分、画面右の対応表 ゲージのランプが移動します。すべてのドラムが停止した時点で、対応表の 役が決定されます。それに応じて、さまざまな効果が現われます。

| 配当表 | | | | |
|--------|----|-------|------|--|
| 役 | 配当 | 4 役 | 1 配当 | |
| チェリー×1 | 2 | 【ベル×3 | 30 | |
| チェリー×2 | 5 | スイカ×3 | 50 | |
| チェリー×3 | 10 | BAR×3 | 100 | |
| プラム×3 | 20 | 7×3 | 200 | |

※チェリー×1、及びチェリー×2は、ラインの先頭にある事が条件となります。

| 対応表一覧 | | |
|-------------------|---------------------------|--|
| 対応役 | 内容 | |
| o: 500 Coins | コインを500枚入手 | |
| 1 : ? Appearance | ドラム上のゲージに絵柄が出現 | |
| 2 : Wipe | ゲージに出現した絵柄を消去 | |
| 3 : Take 3 Step | ゲージを3マス分移動 | |
| 4 : Frame Default | ゲージ上で拡張したフレームを元に戻す | |
| 5 : Frame Extend | ゲージ上のフレームを1マス分拡張(最大8マスまで) | |
| 6: Take 2 Step | ゲージを2マス分移動 | |
| 7 : Wipe | ゲージに出現した絵柄を消去 | |
| 8 : ? Appearance | ドラム上のゲージに絵柄が出現 | |
| 9 : 50000 Coins | コインを50000枚入手 | |



Bingo

ビンゴゲームでは、ルーレットで数字を選び、その数字がカード上で1列に並ぶと配当がもらえます。カードは全部で4枚あり、投入するコインも4セットずつになるので注意してください。

1 ゲームを始めると、タイトル画面が表示されます。⑥ボタンでコイン10枚を4セット(40枚)ずつ、⑥ボタンでコイン100枚を4セット(400枚)分投入します。⑥ボタンを押すと、カードをシャッフルすることができます。R1・R2ボタンを押すか、BETが100になるとゲームが始まります。

■コインは、4枚のカートに一律で投入されますそれそれのカートでBETを変えることはできません



2 ゲームが始まると、ルーレットで 数字が10回選ばれます。その中 に表示された数字を使って、カード上に 数字が縦・横・斜めのいずれか一直線が 5つ揃えば配当がもらえます。早い順番 で揃うほど、配当金額が上がります。

置きカートの中央はワイルト、あらかしめ当 たりになっているマスです



ゲームが終了した後、配当コインを使って ダブルアップゲームをすることができま す。ゲーム終了後、ダブルアップ画面が表 示されますので、⑥ボタンで赤玉を、②ボ タンで青玉を、②ボタンで緑玉を選択し てください。再びルーレットが始まり、選ん だ色でとまれば当たりとなり、配当を増や すことができます。はずれた場合、配当は 没収されてしまいます。また、⑥ボタンを 押すとダブルアップゲームをキャンセル し、配当をそのまま得ることができます。





ホーナスホール

ルーレットの「10と11」、「20と21」、「30と31」それぞれの間には、抽選番号とは別の働きを持つ玉があります。これらの部分にルーレットが止まることで、様々なボーナスがもらえます。



これを当てた場合、BINGOカード 各4枚の、上下左右の中心点を当 てたことになります。

<20・21の問> 四陽ホールド

これを当てた場合、BINGOカード 各4枚の、四隅を当てたことになり ます。

<30・1の間> 配当2倍

これを当てた場合、オッズ表のジャックポットを除く配当を2倍にします。



ベルノナ2調公式 Masters Guide®

価格/1,300円 予価 発売予定日/2000年7月中 者/CB's PROJECT

前作の罪の攻略本を継承する。ヘルソナマスターの為の攻略本! 好評であったキャラクター紹介ヘーシもさらにボリューム UP! ファンにはたまらない情報も盛り沢山。



ペルノナ2割 公式ガイドブック完全版(g)

価格/1,300円(予価) 発売日予定日/2000年8月中旬

ヘルソナ2罰唯一の完全攻略本。 MAP攻略およびデータ面も全て完全公開。 自他共に認める「ヘルソナ2罰」の 公式ガイドブック完全版!



これらの書籍の問い合わせは、(株)エンターブレイン学業局まで 月曜日 金曜日 10 00~12 00 3 00~17 00 祝名日を除く

03-5431-7850



アトラスオリジナル

ベルソナシリーズやジャックフロスト関係の グッズを一部紹介!

ポルソナ2 罰 オリジナル タペストリー 1,500円

ペルソナ2 罪 オリジナル タペストリー 1,500円

ジャックフロスト おもちゃの 貯金缶 (自・青) 1,500円

ジャックフロスト クロシェット 1,500円 ジャックフロスト ステーショナリー セット 2,300円

これらの商品に関しての問い合わせは、アトラスユーザーサポートまで 月曜日~金曜日、10:00~12:00、13:00~17:00、祝祭日を除く

03-5261-2356



使用上のご注意 ●このディスクは "PlayStation" 規格のソフトウェアです。日本国内仕様の"PlayStation" および "PlayStation 2" で使用できます。このディスクは NTSC J あるいは TOR SALE AND USE IN VAFANCIUM の表記のある日本国内仕様の"PlayStation" および "PlayStation 2"にのみ対応しています。海外仕様の "PlayStation"では使用できません。他の機種でお使いになると、 機器などの故障の原因や耳や目などの身体に悪い影響を与える場合がありますので絶対におやめください。●ソフトウェアの 「解説書」および、お使いになる機種の「取扱説明書」「安全のために」をよくお読みの上、正しい方法でご使用ください。・この ディスクを"PlayStation"および"PlayStation 2" 本体にセットする場合は、必ずレーベル面(タイトルなどが印刷されて いる面)が見えるようにのせてください。また、"PlayStation"本体にセットする場合は、中央部分を軽く押し込み、ディスクを 安定させてください。

●プレイ終了後 "PlayStation" 本体からディスクを取り出す場合は、本体のオープンボタンを押し、ディスクの 回転が完全に止まったのを確認してから行ってください。回転中のディスクに触れると、けがをしたりディスクを傷つけたり 本体の故障の原因になりますので、絶対におやめください。・直射日光があたるところや暖房器具の近くなど、高温のところに 保管しないでください。湿気の多いところも避けてください。●ディスクは両面とも手を触れないように持ってください。 ●紙やテーフをディスクに貼らないでください。●ディスクにペンなどで書きこみをしないでください。●指紋やほこりによる ディスクの汚れは映像の乱れや音質低下の原因になります。いつもきれいにしておきましょう。●ふだんのお手入れは、 柔らかい布でディスクの中心部から外周部に向かって放射状に軽くふいてください。●ベンジンやレコードクリーナー、 静電気防止剤などはディスクを傷めることがありますので、使わないでください。●ひび割れや変形したディスク、あるいは 接着剤などで補修されたディスクは誤作動や本体の故障の原因となりますので絶対に使用しないでください。●プレイ 終了後はディスクをケースに戻し、幼児の手の届かない場所に保管してください。ケースに入れずに重ねたりななめに 立てかけたりすると、そりや傷の原因になります。・このディスクの中心孔に、指など身体の一部を故意に挿入しないで ください。抜けなくなったり、身体を傷つけることがあります。・このディスクを絶対に投げないでください。人体その他を 傷つける恐れがあります。●ケースやディスクの上に、重いものを置いたり落としたりすると、破損しけがをすることが ありますので絶対におやめください。●お客様の誤ったお取り扱いにより生じたキス、破損などに関しては補償いたし かねますので、あらかじめこ了承ください。●"PlayStation"および "PlayStation 2" 本体を液晶方式以外のプロジェクションテレビ (スクリーン投影方式テレビ) にはつながないでください。 残像現象 (画面の焼き付き) が起こることがあります。特に 静止画を表示しているときは、残像現象が起こりやすくなります。・ソフトウェアによっては"メモリーカード"や"PocketStation" が必要な場合があります。詳細はソフトウェアの「解説書」などで確認してください。

(健康上のご注意) ●プレイする時は健康のため、1時間ごとに約15分の休憩を取ってください。●疲れている時や睡眠不足の時はプレイを避けてください。●プレイする時は部屋を明るくし、なるべくテレビ画面から離れてください。●ごくまれに、強い光の刺激を受けたり、点滅を繰り返すテレビ画面を見ていると、一時的に筋肉のけいれんや意識の喪失などの症状を起こす人がいます。こうした経験のある方は、事前に必ず医師と相談してください。プレイ中の画面を見ていてこのような症状や、めまい・吐き気・疲労感・乗り物酔いに似た症状などを感じた場合は、すぐにプレイを中止し、医師の診察を受けてください。●お使いになる機種の「取扱説明書」「健康のためのご注意」をよく読んで正しくご使用ください。

ユーザーのみなさまへ

商品開発、生産、検査には万全の注意を払っておりますが、万一誤動作などを起こすような場合がございましたらお手数ではございますが、弊社テレフォンサービスまでご連絡いただけますようお願い致します。なお、ウラ技やゲーム内容についてのご質問には一切お答えできませんので御了承ください。また、電話番号はお間違えのないようにおかけください。

アトラス・ユーザーサポート 03-5261-2356

(月~金曜日10:00~12:00.13:00~17:00祝祭日除く)

アトラス・インターネット・アドレス www.atlus.co.jp/





